Katliama Müslüman Süsü...

Yine sırp katliamı... Pazaryeri'nde alışveriş yapan masum halkın üzerine bomba yağdırdılar...Sırplar bombayı kendilerinin atmadığını ,aksine müslüman Boşnakların atmış olabileceğini iddia ettiler.....

Sayı: 221... 12 Şubat 1994 Cumartesi... 8000 TL. (KDV Dahil)

AVNİ

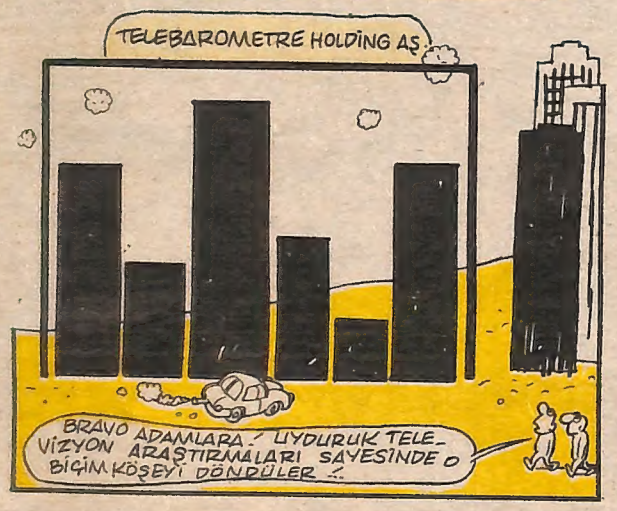
YİRMİİKİ YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ

TELEİZLEMEMETRELERİ

TELEVİZYONDA İZLEYEMİYENLER İÇİN

Yılmaz Kuruhasan — Mustafa Sui

BAROMETRE DELİLİKLERİ



ACaBa'nın televizyon Araştırması **TELEBAROMETRE** 11 Şubat 1994

Geçen Haftanın En Çok (Hiç) İzlenmeyen Televizyon Programları.

	Program	Kanal	Rating	% Pay
1	Yalan Koalisyonu (Pembe Dizi)	ATV	13.6	41
2	Morg Show (Realite Show)	İnterstar	11.6	28
3	Şaban Kerhane'de	Kanal 6	10.8	25
4	Haybu Feleğin Çarkına	Show TV	8.5	20
5	Katil Uşak	İnterstar	8.0	22
6	Gece Bülteni ve Gece Zamları	Kanal 6	7.3	21

açık görüş

Merhaba Laik ve Özgür Türkiye...

Bu yazıyı 219. sayınızdaki "Merhaba Avnidaşlar" adlı yazıcığı okuduktan sonra yazıyorum. Sami Kılıç adlı arkadaşımızın görüşlerine katılmıyor ve yalnış yolda olduğunu göstermek için düşüncelerimi yazıya aktarıyorum.

Sami Kılıç yazısında Avni'nin eline ATAM izindeyiz pankartı verme önerisine karşı çıkıyor. Nedeni de "ihtiyaç yokmuş!" sayın Kılıç'ın bu konunun ne kadar gereksiz olduğunu düşünmesi gayet normal çünkü insanın derdini ancak insan anlar.

Kurtuluş savaşıyla özgürlüğüne kavuşan Türk Ulusu, özgürlüğünü kaybetmemek için bazı ilkeler etrafında toplanmıştır. Bu ilkelerin başında da ATATÜRKÇÜLÜK gelir. Sami Kılıç bunu çok değersiz görüyor fakat bu sonucu elbette değiştirmez. İlericiliğe, insan haklarına, kadın erkek eşitliğine inanmayanlar Cumhuriyetin ilk yıllarında da vardı, şimdi de var. Var ama hep azınlık olmaya sonsuza kadar mahkum olacaklar çünkü hiçbir kadın bir erkeğin kölesi olmak, hiçbir insan beynini kullanmak varken cahil insanların düşüncelerini hayatta uygulamak istemez.

Sami Kılıç yazısında şeriatçi olduğunu belirtmiş. Atatürk'ü sevmediğini söylüyor. Ama ben O'nun şeriatçi olduğuna inanmıyorum; eğer şeriatçı olsa Avni dergisini okumaz, aksine kapatmak, yakıp yıkmak ister. Avni dergisi ancak demokratik ve özgür bir ortamda çıkabilir, faşist diktaların olduğu iktidarlarda değil. Bugün Türkiye'de insanlar istediği gibi düşünüyorsa (sizin ve benim gibi) bu topraklar üzerinde özgürce yaşıyorlarsa bunu elbette Atatürk'e borçluyuz eğer Atatürk olmasaydı bu topraklarda ne ezan sesi ne de ezanı okuyacak imam olacaktı. Ayrıca ben Sami Kılıç'ın bu vatanın değerini bildiğini zannetmiyorum. Kendini dine öyle kaptırmışki ne bu vatanı kurtaran Atatürk'ü ne de Türkiye Cumhuriyetini yaşatan değişmiyen ilkeleri biliyor.

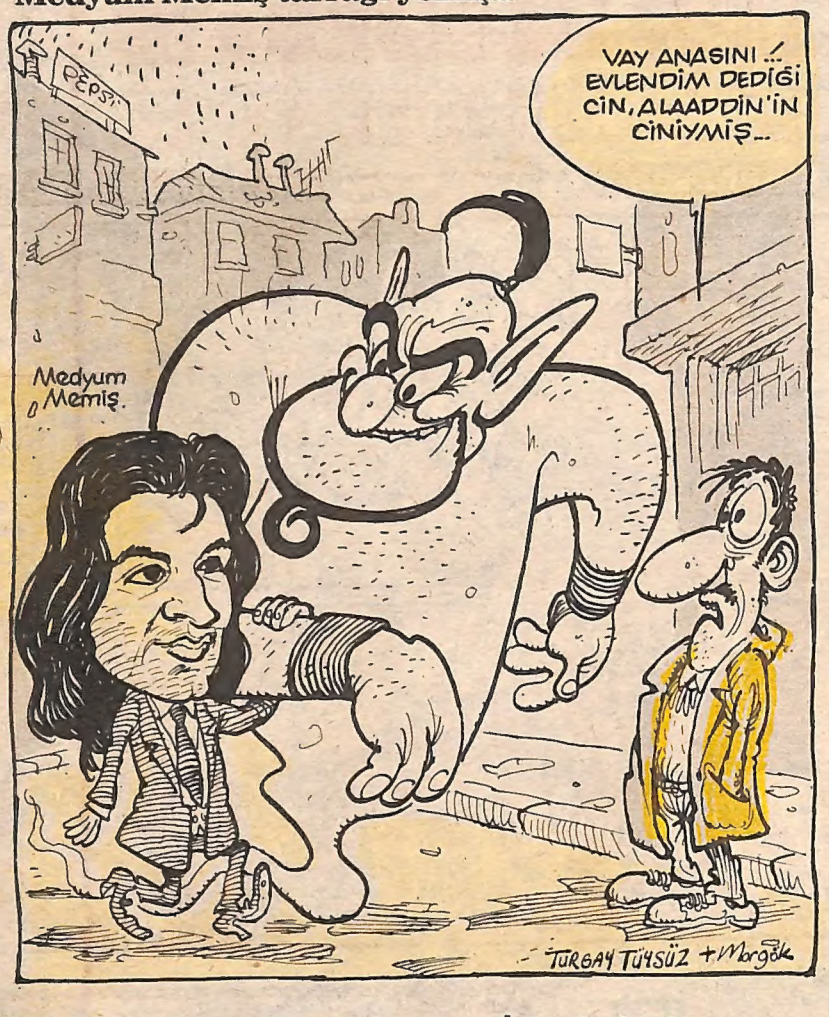
Uğur Mumcu'nun öldürülüş sebebi; o'nun tam bağımsız, anti emperyalist, laik, insan haklarına saygılı, rüşvetlerin kaldığı, terörün bittiği bir Türkiye istemesi ve bu doğrultuda dürüst çalışmalar yapmasıdır. Demokrasi şehidi Uğur Mumcu'yu kimin öldürdüğü herkesce biliniyor. Kim mi? Tabi ki İslamcı terör örgütleri. Bu eşkiyalar Muammer Aksoy'u, Bahriye Üçok'u, Turan Dursun'u da katlettiler. Sivas'ta yakılan 37 aydınımızı da unutmuyorum tabii. Ben, Sami Kılıç'ın insan öldürmekten hoşlandığını, zevk aldığını inanmıyorum, inanmakta istemiyorum. Çünkü şeriat için kan döken insanlar, aydınları katlederken Türkiye Cumhuriyet'i için, Ulus için en faydalı, en dürüst, en namuslu insanları öldürüyorlar. Yoksa bu

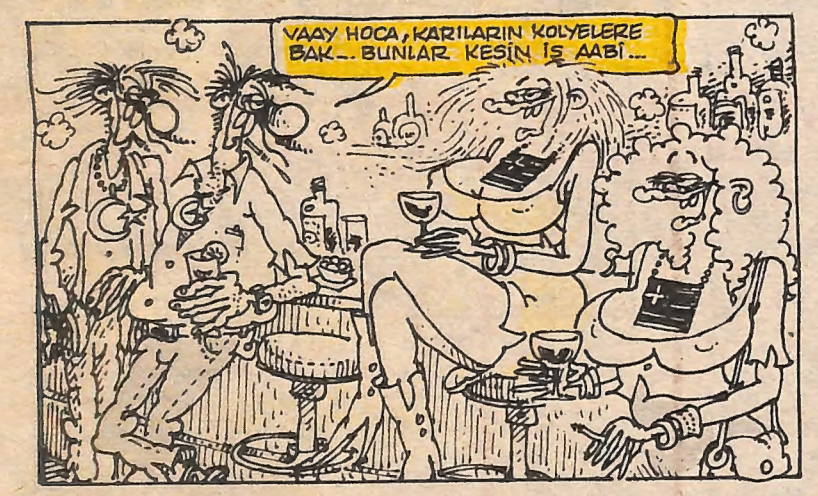
Devamı 10. Sayfada

AVNİ

YİRMİİKİ YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ

Cinle evli olduğunu söyleyen Medyum Memiş'in homoseksüel raporu olduğu ortaya çıktı... Desene Medyum Memiş tarrağı yemiş...





Spor programlarına sex karıştı... Semra Sökmen'in "90 Dakika" programından sonra şimdi de cıbıldak kızların gezindiği spor programı "FRİKİK" yayına başladı...

Refah Parti'nin İstanbul adayı seçilirse Genelevleri kapatacakmış...

Ao

Doğu'daki seçim anketlerinde kararsızların oranı % 20'leri geçiyor

Fenerbahçe FM radyosu yayında...

Türksat'ın düşüş nedeni belli oldu.

Türksat Uydusunun düşmesine Sefaköy-Topkapı hattında çalışan bir minibüsün neden olduğu anlaşıldı. Gözaltına alınan minibüs sürücüsü Cemil Gürbüz: "Benim suçum yok abi benim yolumda gidiyordu. Kaç kere sellektör yaptım yol vermedi... Şöyle tamponla hafif dokunmuştum hemen şarampole uçup dağılmış ne kadar da kötü malzemeden yapmışlar ya!" dedi.

Çiller, tapu müjdesi verdi...

Gitti Çükün Yarısı

Gürcan. Gürsel

Zafer Kurşat Bozkurt (ANKARA)

Bu tür esprilerle dikkatimizi çekememeniz olanaksız... Cinsellik nedense şu anda ilk tercih konusu oluyor. Halbuki güzel olan zor olandır. Gerçi size de fazla yüklenmemek gerekli... Diyebilirsiniz ki "hangi gazeteyi, hangi TV kanalını, hangi dergiyi açsam cinsellik fazlasıyla ön planda" ben de onlardan görüp bu şekilde çiziyorum... Ben de bu iddianıza karşılık derim ki; "onların hiçbiri sizi bağlamasın. Siz daha kıyıda köşede kalmış ama hayatımızı derinden etkileyen başka konuları hedefleyin...

Ahmet Özgür Özger

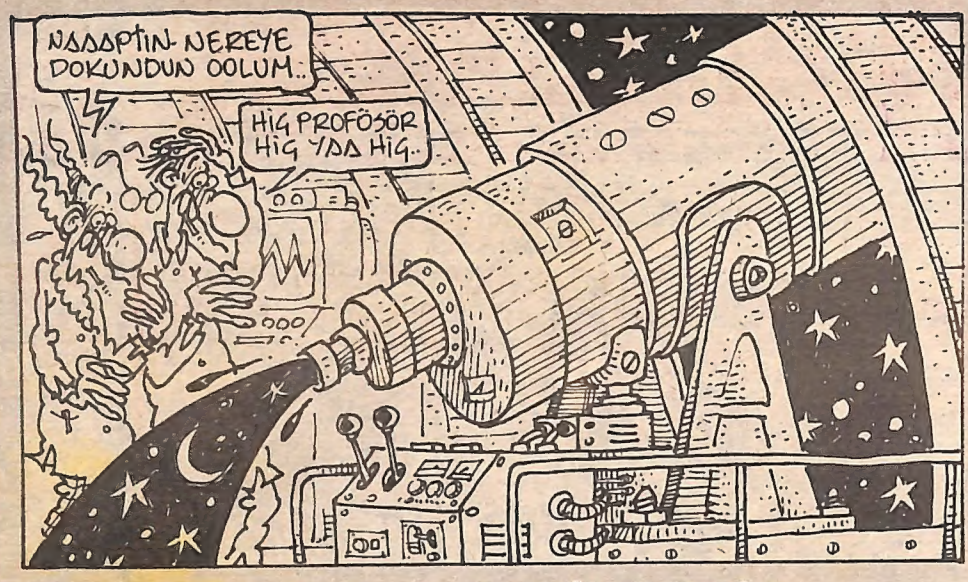
Birazcık pis çalışıyorsunuz... Bunun dışında çizgiler gayet başarılı... Belli bir ustalığa erişmişsiniz e bu ustalığa erişmişken hareket ve ifade çalışmamak olmaz... Hadi bakalım bileğinize kuvvet...

Tuğrul Gül (İZMİR)

Neden zorlanıyorsunuz anlamıyorum çevrenizde espri olabilecek birsürü konu varken... Silah tutan el nasıl olur şöyle karikatürlere bi bakın... Ve çok fazla mekan çalışın... Bi sokak çizin, bir oda çizin sonra bu çalışmalarınızın içine çevreye uygun tipler yerleştirin... Bakarsınız bütün bu çalışmaları yaparken aklıma espri de gelir...

BENN!

- Kalıbından tırs günlük Hazerfen çelebi mi uçup gidip bombalıycak sırp adisini...
- Oniki milyon öğrenme yükümlüsü sınıfları doldurdu tekrar...
- Bankalar müzayede gibi "faiz" artırıyolar... Ee ekonomi antika tabii..
- Hakemler, pişti yapar gibi sarı kart triplerinde...
- 2 Şubat öpüşme gününde enflasyonun kanırtarak öptüğü halkımız, 14 Şubat sevgililer günü olabileceklerin paniğinde...



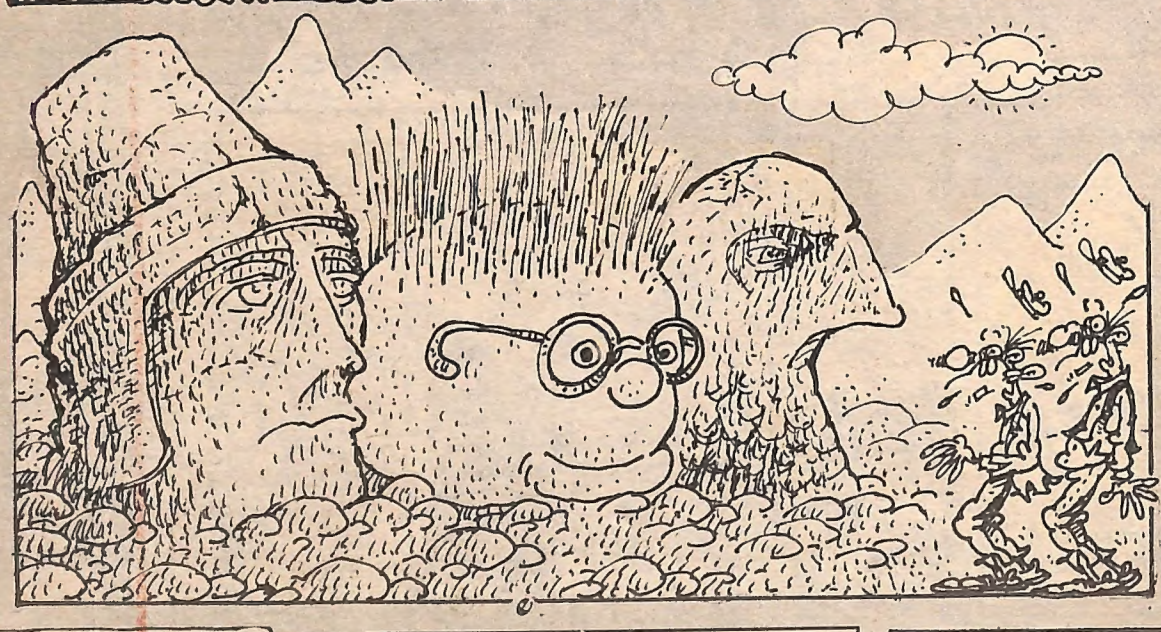
F.M Radyoları Gizli Patronları

- Ben - **HÜR**
- **BLUE** Çizgen
- Romina **POWER**
- **CİTY** Crawford
- **JOY** Corç
- Clark **KENT**
- **MEGA** Deth

T.V DE Bİ KOLA REKLAMI..

Mike Oldfield - Elements

Rock ormanının en kuşu bol ağaçlarından yapılmış gibi, gitarının sesi çok özel bi zat mike... Üstüne yastık kapatılmış gibi bi elektrik gitar tonu var. Şarkı söyleme hevesi yok. Arada bi haa huu filan. Rock'ın sıcak yılı 1974 de dinleyelene ınınnıın dedirten "Ommadown" ve 1972 de çıkan çıkan "Tubuler Bells" bugünkü "New Age" tribinin ilk sesleri sayılabilir. Kız kardeşi "Sally" nin olaya özenip, "aabi hadi müzik vapalım" israrı gibi işlerde yapmıştı "video klip" icaad oiduğu yıllar... Ev ahalisinin tepesini attırmadan, salonda bile dinlenebilir bi kaset bu elements ve eski işlerden toparlanmış. Orman havası, ay ışığında çöl, saakin nehir kızılderilisi tipindeki mike, stressiniz için ve kitap okurken ıhlamur gibi...



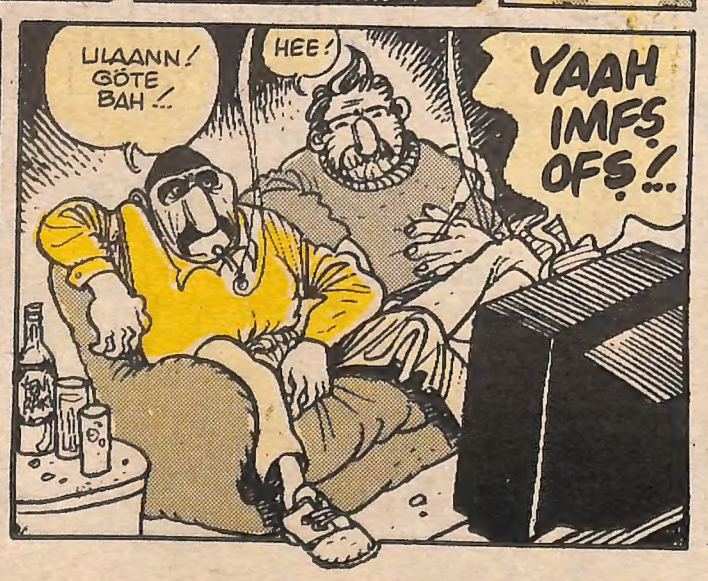
YÜKSEK ATEŞ KOMİKLİKLERİ

Takoz Pop Histerisinde.

- **POLICE** küfür edince, **JODECI** boyladı...
- Kızma **BREEDERS**...
- **EAZY-E** T etme lan hayvana, **STİNG**imin belediye köpek **MEAT LOAF** ekibi...
- **KATE BUSH** a şimşir tarak...
- Fener **HEART** diye geçiricek...
- **HADDAWAY**a hutta filan anlamam, **A-HA** şuraya **YAZOO**yorum gelip **OZZY**ür dilesin, yoksa **ZZ TOP**'unuzu **LA GUNS**'a rezil ederim...
- Ah**METALLİCA**naplık etmese bu iş olmazdı aabi...

Gitti Çükün Yarısı

Gürcan Gürsel



CENGİZ ÜSTÜN

Distribütör

UÇAK KORSANLARI SÜMER İLE TÜMER

GEYİK CANAVARI MALTA FARESİ

Enis Temizel

Zamane Cocuco

CIUV....
CIUV....
CIUV..
1

DIT..
DIT...
DIT..
DIT...
DIT..
DIT...
2

CIUV...
CIUV..
BOOM
SCORE:50000
3

DIT..DIT...DIT..
BONUS:100000...
4

YENİ ALDIĞIM KIZ TAVLAMA OYUNU NE GÜZEL...

SEN KENDİNİ NE SANIYOSUN DA BENİMLE ÇIKMAK İSTİYOSUN, SÜMSÜK HERİF..!

HA HA..! BU OLAY BENİ 5.6 ŞİDDETİNDE SARSMIŞ...DEMEK Kİ YIKILMAMIŞIM. YENİ BİTEKLİF YAPABİLİRİM...

OĞLUM NE OLUR NE OLMAZ. BAZEN YERLİ ÇIKIYO...YEMİNLİ MARKA BÜROSUNDAN ALIYORUZ MARKAMIZI...

YEMİNLİ MARKA BÜROSU

ÖNEMLİ

ÖNEMSİZ

BUNU KARŞI MASADAN YOLLADILAR EFENDİM.

FREUD

BURGER VİRÜSÜ

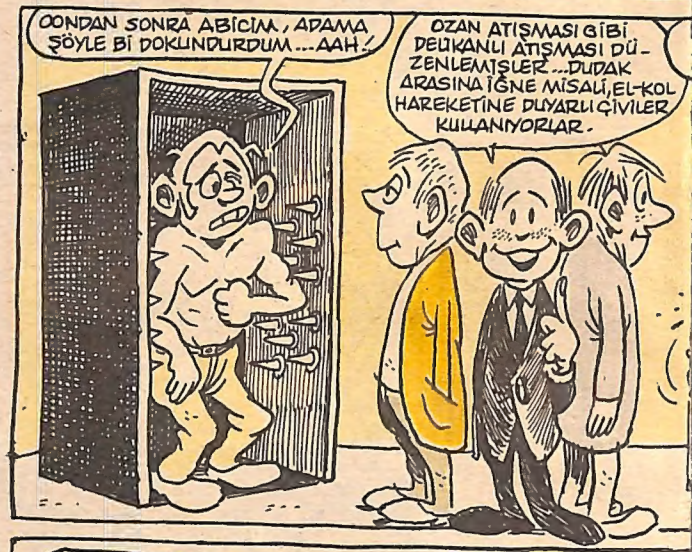
ONA BÖYLEYKEN AŞIK OLDUM. SURATINI HİÇ GÖRMEDİM, AMA MERAK ETMİYORUM..! BENİM İÇİN ÖNEMLİ OLAN, GİZEMDİR...

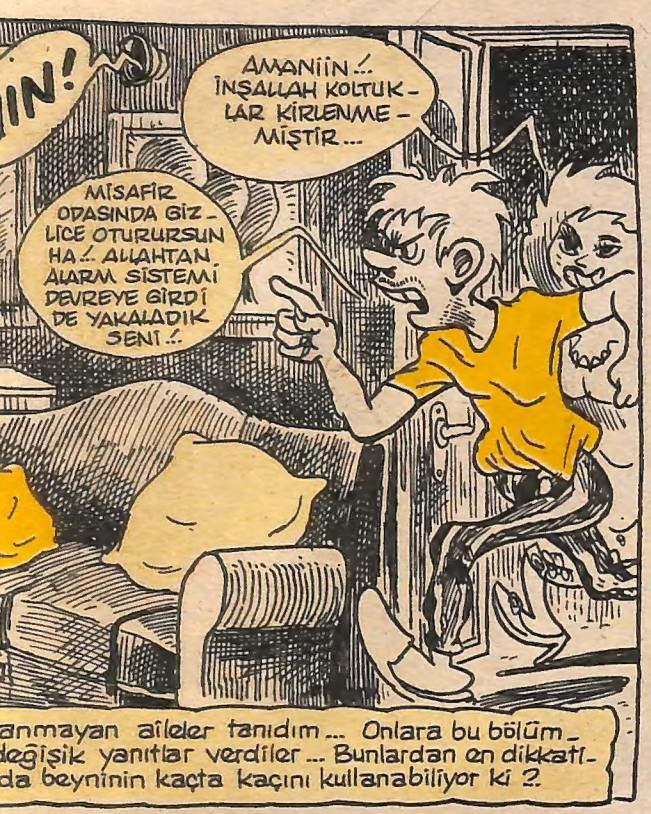
SATIŞ GRAFİĞİM ÇOK İYİ GİDİYO YEAA..!

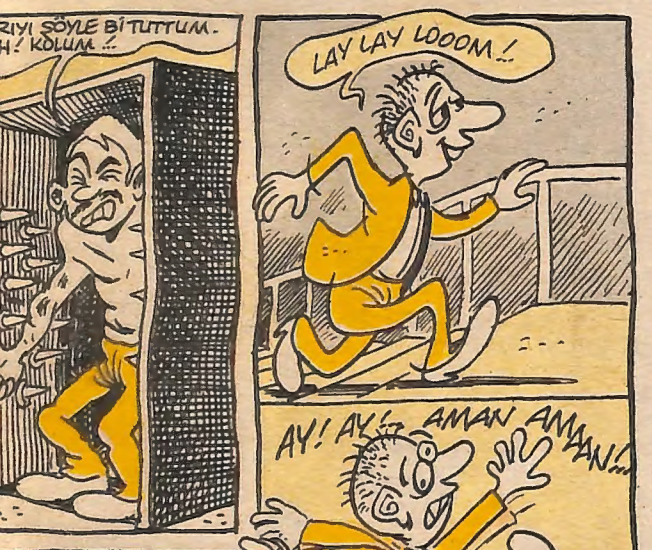
TAHRİK OLMALIYIM, TAHRİK..!

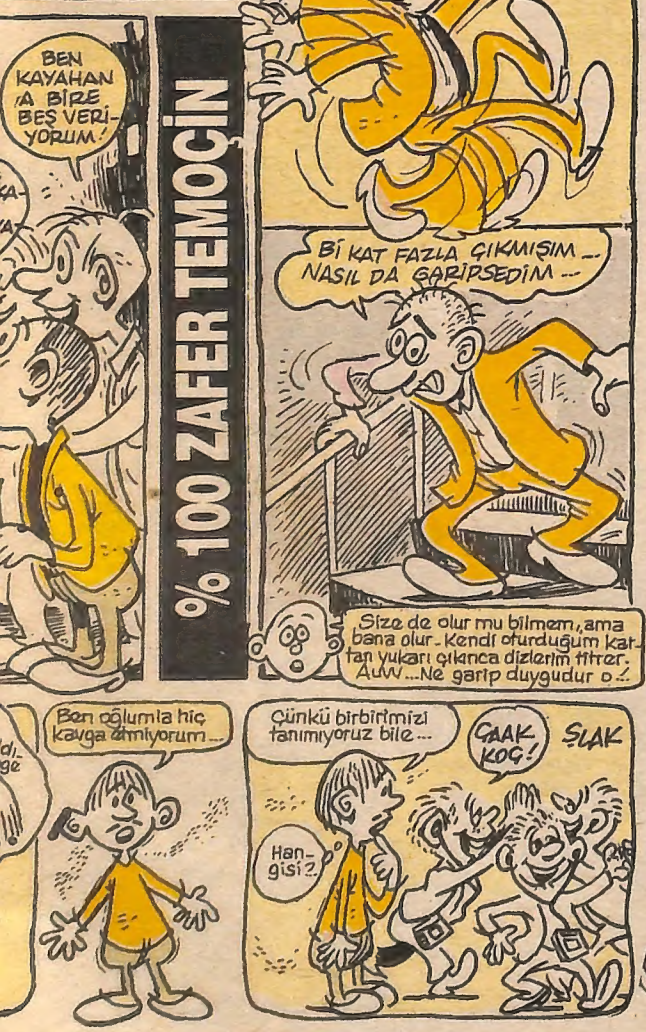
Gitti Çükün Yarısı

Gürcan Gürsel





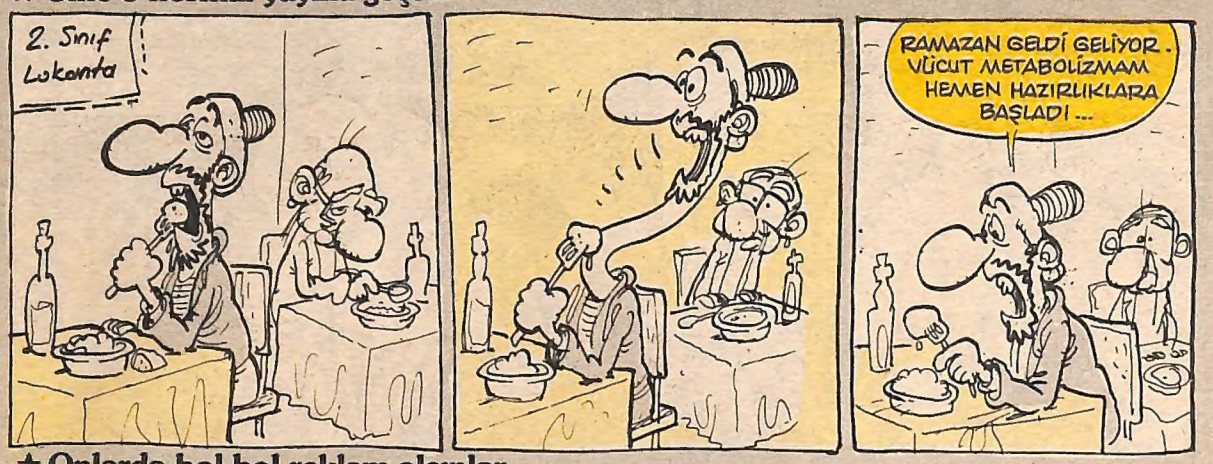




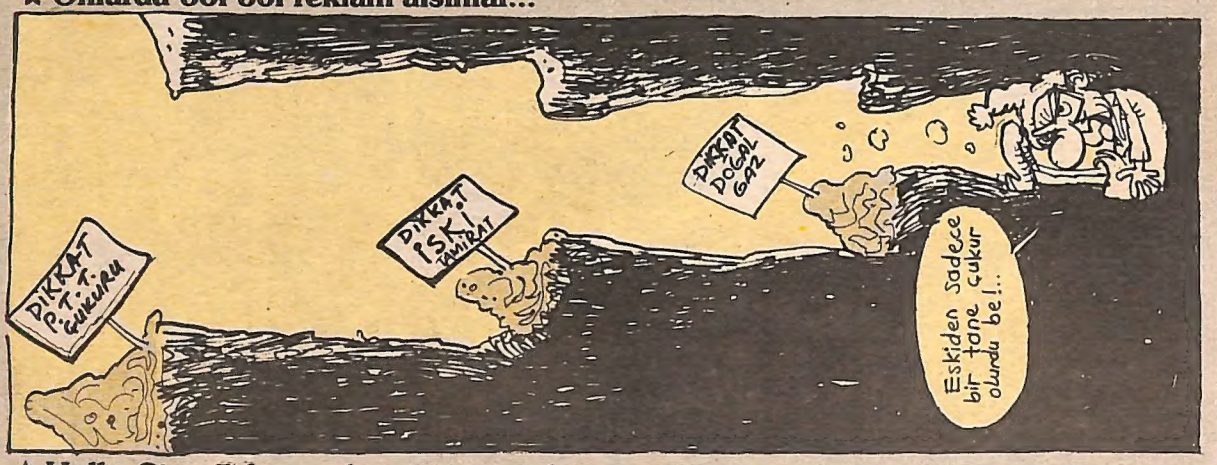
SON İSTANBULLU

Bülent Morgök

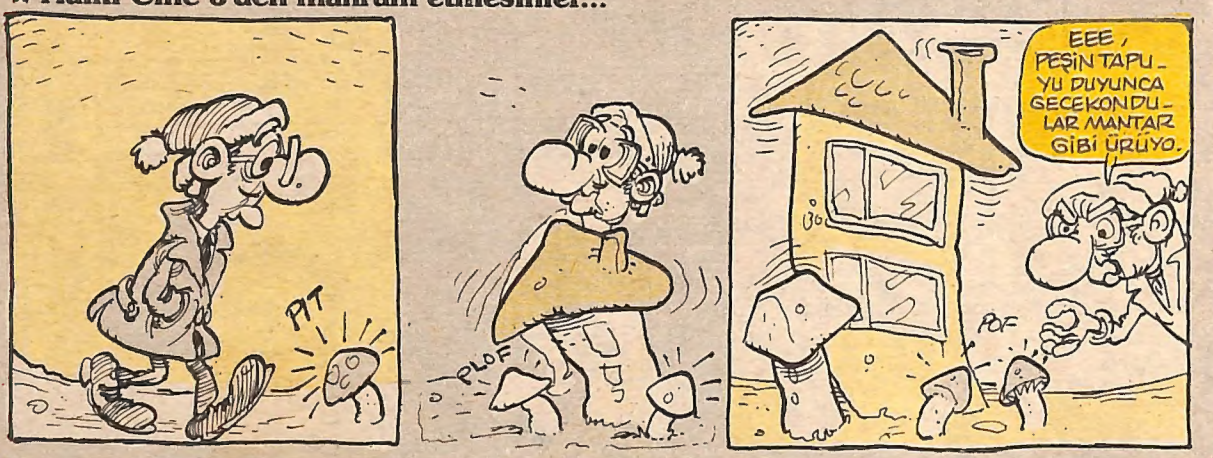
★ Cine 5 normal yayına geçsin



★ Onlarda bol bol reklam alsınlar...



★ Halkı Cine 5'den mahrum etmesinler...



DAYILAR DA KIZABİLİRLER

açık görüş

2. Sayfadan Devam

teröristler gerçeklerden mi korkuyorlar? Modern ve ilerici bir ülkede barış içinde yaşamak onlar için neden bu kadar zor geliyor?

Atatürk'ü inkar etmek benliğini, tarihini inkar etmektir. Atatürk olmasa Anadolu'da tek bir Türk kalmayacaktı. Neden anlamıyorsun 60 milyon O'na borçlu. Hemde canlarını borçlu ve sen o'na saygı ve sevgi beslemiyorsun. Bence senin yaptığın bir Ermeni'nin, ya da bir Kürt Milliyetçisinin (PKK) yaptığından çok farksız. Eğer Atatürk ve onun ilkeleri birgün kaybolursa Türkiye de kaybolur. İkinci bir Osmanlı çöküşü yaşayabiliriz.

Şeriatın geleceğini de pek ummuyorum zaten. Türkiye'deki hiçbir insan, yaşamak için gereken temel haklarını geri vermek istemez. Çünkü bu haklar çok büyük zorluklarla dünyanın en güçlü devletlerinden canları pahasına alındı. Kimse kazanılmış haklarını geri vermek istemez. Örnek vermem gerekirse kadınlara seçme ve seçilme hakkı. Bugün hiçbir kadın "ben kadınım, benim aklım kısa, benim aklım ermez, benim işim bebeme bakmak, akşamda dayak yemek" demez.

Sayın Kılıç'a bir önerim var. O Amerika'yı ve Avrupa'yı sömürgeci olarak görüyordur herhalde. Buna ben de katılıyorum. Ama ben bunların dışında Arapları da sömürgeci olarak görüyorum. Sakın yağmurdan kaçayım derken doluya yakalanma. Sakın Araplara ve onların yaşantısına özenme. Onlar Türk Kültürüne özensinler. Eğer sayın Kılıç, gerçekten bir şeye özlem duyuyorsa bunlar; demokrasi, laiklik, insan hakları ve dürüstlük olmalıdır. Bunlar olursa ancak ADİL DÜZEN gerçekleşir. Sivas'ta yurtsever aydınları yakarak, dürüst insanları katlederek, Arapların bizi sömürmesine izin vererek Adil düzen olmaz. O düzen olsa olsa Faşist Düzen olur.

Erbakan Amerikan mallarına kızıyor, tam bağımsız devletten sözediyor ve vaad ediyor. Peki o zaman Arap bankalarının ne işi var yanınızda. Onlar bizi sömürmüyor mu? Dinin siyasete sokulup sömürülmesine izin vermeyelim sakın unutma müslümanım demek için şeriat kurallarıyla yaşamak gerekmez, inanmak yeter. Eğer dediğin yanlış diyorsan; Türkiye laik bir ülke, sen de bu laik ülkede yaşıyorsun, sen müslüman değil misin? Demek ki laik bir ülkede müslüman olunuyor. Camiye de gidiyorsun, oruç da tutuyorsun. Kimse de sana karışmıyor. Son Osmanlı Padişahı ülkeyi şeriatla yönetmiyor muydu? Yüzyıl önce devletin parçalanmasını sağlayan bir sistem şimdi neden uygulanmak isteniyor. Dikkat et birileri milyarder olacak diye sen piyon olup da canını yakma.

Sami Kılıç sakın seçimde REFAH demeyin, sonra EYVAH diyebilirsiniz.

Gündem: Tam Demokrasi
Hedef: Tam Bağımsız Türkiye
Işığa Az Kaldı: Yarım Bırakmayın

Barış Ertürk - Ankara

Sevgili Avniciler

Mizah dergilerinde sık sık esprilerine rastladığımız İbrahim Ormancı dostumun ve aynı durumda olan amatör espricilerin haklı yakınmaları söz konusu olan durum. Esprilerinin çalınması ve başkalarınca çok rahat bir biçimde kullanılmaları.

Belki sizin de dikkatinizi çekiyordur. Özellikle duvar yazılarında çok sık görülen bir durum bu. Bir duvar yazısı okuyorsunuz her hangi bir mizah dergisinde. Aynı espriyi bir başka dergide başka bir imza ile görüyorsunuz. Yapılan son derece basit bir şekilde açıklanabilir ancak o da "HIRSIZLIK".

Yükselen değerlerin alçalan yansımaları bütün bu olan bitenler. Hayatımızdan ne çok şey alınıp götürüyor fark ettirilmeden. Lütfen hiç değilse mizah TEMİZ kalsın.

Temiz toplum yolunda çalışma gösteren duyarlı aydınlar sizlere sesleniyorum. Bu konuda da bir temizlik kampanyası açmaya ne dersiniz.

Bütün yaşamımız boyunca gördüğümüz, göreceğimiz yozlaşma bu alana da el attı. Gözümüz aydın.

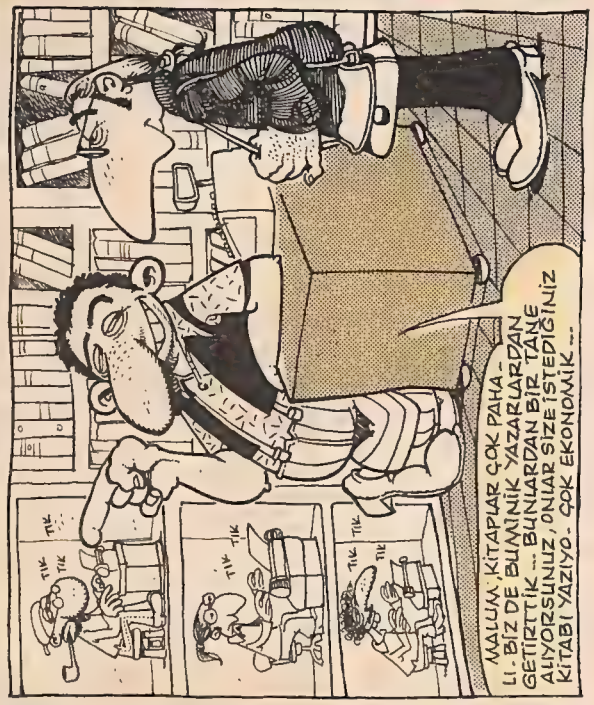
TV kanallarında sözüm ona eğlence programlarındaki göze batan çalıntı esprilerden tutun da duvar yazılarının kartpostal olarak piyasada arz-ı endam etmesine değin her şey var.

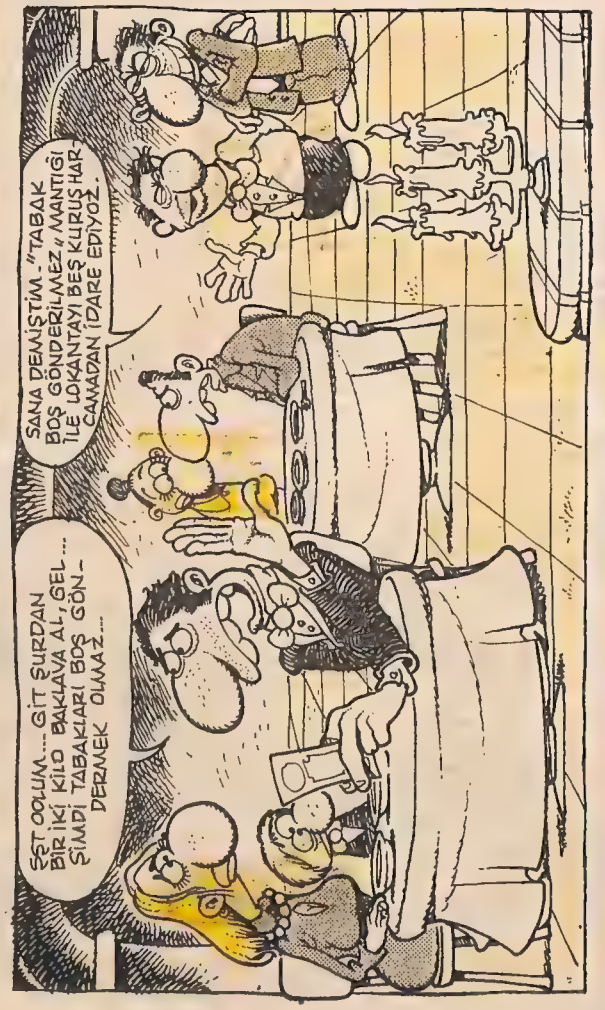
Bir mizah okuru olarak bundan rahatsızlık duyuyorum ve duymalıyız. Bir de siz yaratıcılarının durumunu düşünün onlar ne kadar rahatsızlık duyuyorlardır kimbilir. Adlarının yok edilişine mi yansınlar yoksa kolay yoldan köşe dönenleri kalkındırdıklarına mı yansınlar?

Tüm mizahçılara sevgiyle ve saygıyla.

Besime Ersoy / İST

Adres: Avni Dergisi "AÇIK GÖRÜŞ" Sipahioğlu cad. Tülgül Apt. No: 10 Kat: 3 Daire: 6 Yeşilyurt-İST.





Şehremini Notları

MERHABA DOSTLAR...

Herkes imaj peşinde... İmajsız kul olmaz... İmajlı yarim... İmaj kuşağı... Sittiret kültürü, siyasi bilinci, imajımla sev beni... Önce bıyıklarla başladı bu imaj olayı... Bir bıyık kampanyası başlatıldı. Bıyık düşmanları "**Bıyıkla erkeklik olmaz. Avrupalı'laşan ey erkekler... Artık dünyada, herkes bıyıklarını kesiyor**" dediler... Bıyık düşmanları haklıydılar... **Avrupa'lı**, hatta **Amerika**'lı olmanın baş şartı, bıyıkları temizlemekten geçiyordu. Örneğin **Tansu Çiller** ve **Bill Clinton** yanyana ne güzel duruyorlardı... Niye? İkisi de bıyıksızdı... **Çünkü ikisi de, bıyık terbiyesi almıştı. Bill Clinton**'u karısı terbiye ediyormuş. Onu yönlendiriyormuş. Başarı belli olmuyor mu? (!) **Eee... Her emperyalist ve sömürgen erkeğin arkasında, bir kadın vardır. Bill Clinton** olmak kolay mı? Aslında kolay... **Amerika** başkanlarının içinde kadın olmadığından, onlar **yurttan sesler erkekler topluluğuna** benziyorlar. Ama **Beyazların Tansu'su** olmak kolay mı? **Almıştır büyüklerinden terbiye, görmüştür amirlerinden kurs... Sarıdır saçları, bembeyazdır elbiseleri, kadının adı Tansu'dur. Sararmış solmuştur hükümeti, bembeyaz olmuştur. Hala diretir" benim hükümetim iyi" diye...**

Bıyıklarını kesenler felaket rahatladılar. Böylece yıllardan beri varolan, **imaj noksanlığı** giderilmiş oldu. Etrafındaki bıyıksızları gören bıyıklı insanlara da, bıyıkları çok yakıştığı halde bir heves ya da kompleks geldi ki, onlar da bıyıklarının **imar durumunu** halledip kestiler bıyıklarını... Bıyıksızlık gelince ne oldu? **Sen ne bekliyordun ki, Mahmut emmi?** Ülkenin ve halkın sorunlarına, bıyıksız bakılmaya başlanıldı, o kadar...

* * *

İşte **Amerika** kültürünün, ülkemize yerleşmesinin en güzel örneği... Kimse içinden geldiği için bıyıklarını kesmiyor. Sadece moda için kesiyor. Burjuvazinin karargahlarında sabah akşam tartışılan modadan, bıyıklarda nasibini alıyor. "**94'de herkes bıyıklarını kessin**" deniliyor. Çok önemli sorun ya... Basın ve TV kanalları da balıklama atlıyor üstüne... Psikiyatristler, bilim adamları, kültür adamları tez üstüne tez yayınlıyorlar. Kimse tınmıyor. Çünkü kültür, bilgi insanların yüzünde, elbisesinde, arabasında, eğlencesinde değil ki... Beyinde... **Beynin imajı olur mu?** Senin beynini kim görür? **Yaklaşda imajını görem... İmajsız kaldım deme, bir de saçlarını, yarı yarıya kesmeyi dene...**

Benim de bıyıklarım var, ben de insanım dostlar... Bıyıksızlığa da hiç karşı değilim. Ama bizler berbat bir moda ya da birilerine şirin görünmek için yaşamıyoruz ki... Birtakım insanların yoz kültürlerine göre, yaşamımızı yönlendirmiyoruz ki... İçimizden geldiği gün bıyıklarımızı kestirdiğimizde herşey daha güzel olacak...

Belediye başkan adaylarının yıllardır seçim arefelerinde sahneye konulan halk gibi davranma imajlarına ne demeli? Simitle çay içenler, otobüse binenler, sahlep içenler... Gazetelerde haber: **falanca partinin adayı, Durmuş dedeyle sahlep içti.** Vay ki vay...

Yollarda ısıra ısıra simit yemeyeli çok oldu dostlar... **Bir imajda, ben mi yaratsam?** İyi de ben bunu, hep yapıyorum... Birilerinden imaj izni mi alıcaz? Çay desen, sabah akşam içiyoruz... Şu işe bakın... **Ben yıllardır imaj yapıyormuşum da, haberim yokmuş...** Helal olsun bana... İnsan imajı için yaşar... Bu götü boklu dünya da, imajımızı kimse bozamaz... Adamı fena yorarım. **İmajına imaj... Kumaşına kumaş... Yok öyle bir metre kumaştan, yelekli takım elbise...**

* * *

36 yaşındaki 10 yıllık memur Cemil Ercan geçinemediği için intihar etti... Anne ve babasının cenaze masrafları için, bankadan kredi alan **Cemil Ercan** borcunu ödemekte çok güçlük çektiği için intihar etti... Ayda 2 milyon 830 bin lira maaş alan **Cemil**'in bankadan alıpda ödemekte güçlük çektiği 7 milyon lirayı, **devleti dolandıran üçkağıtçılar, hırsızlar eğlence yerlerinde şan olsun diye dağıtıyorlar.** Adamlar aldıkları kredilerin üstüne yattıkları gibi bir de **pis pis sırıtıyorlar...**

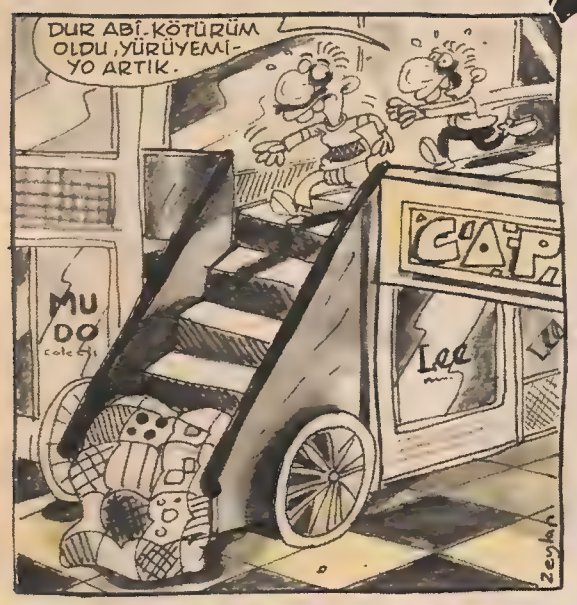
Bu intiharın sorumlusu bu sistemdir. Benim memurum işini bilir ha? Ben patronlardan başka işini bileni görmedim, yaşamım boyunca... İŞİ BİLİRLER, İŞE HİÇ GİTMEZLER...

Dostlar sizleri çok seviyorum. Ne olursa olsun yaşamak güzel... Ama bütün zorluklara rağmen, hep mücadele ederek yaşamak... Hep başkaları için yaşamak... Elele, omuz omuza... Ve dostluk... Yıkılamaz dostluklar... Her an, yanında olan dostlar... Özgürlükleri, acıları ve tutsaklıkları paylaşan dostlar... MERHABA DOSTLAR...

MURTAZA GÜRKAN

ZIPPIR

- Şu ramazan da kesin oruç tutucam aabi hem az sigara içiyosun, hem ekonomi yaa...

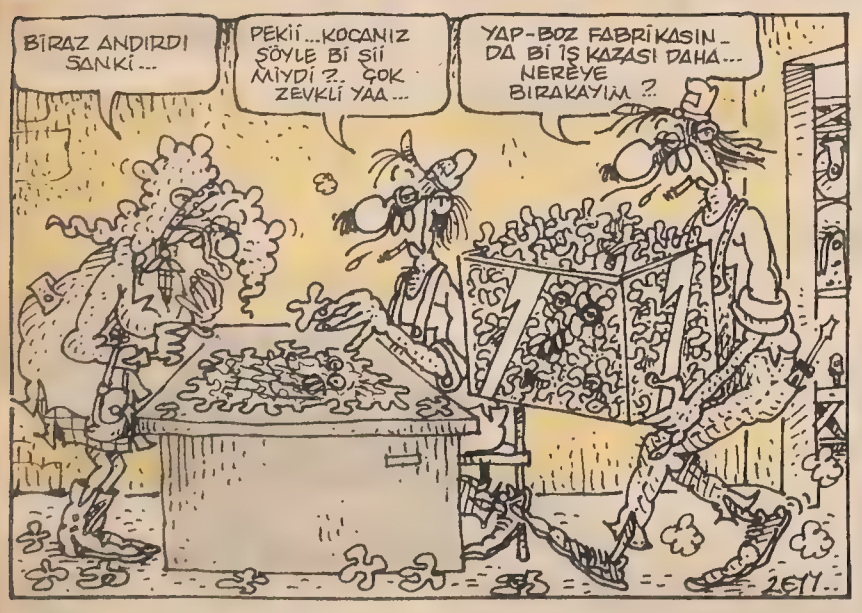


HİSLİ FENERLİ PROTOKOL FEHMİ...

Bakın..¡Sevgili GS'li kardeşlerim geçen haftaki Zeytinburnu maçı esnasında kulaama bir takım hoş olmayan tezahürleriniz çalındı... ATV ciler sağolsunlar kötü böğürüntülerinizi duymayayım diye sesinizi de kıstılar. Ama bennn... Yine de duydum ve size çok kırıldım... Emin olun ki bu sefer (2. devre), geçen seferki (1. devre 2-0) kadar çok acıtmıycaz siz de insansınız, siz de kardeşimizsiniz insan üzülüyor yani... Yararım kafanızı... Fenerlilerin zuhurisi...

CAV CAV EĞLENİYOR

- En hippi il- Bitlis, Kedisi bol il - Tekirdağ, En Fransız il - Mersin, En sanatsal il - Artvin, Topu tüfeği bol il - Ordu, Can yakan il - Tokat

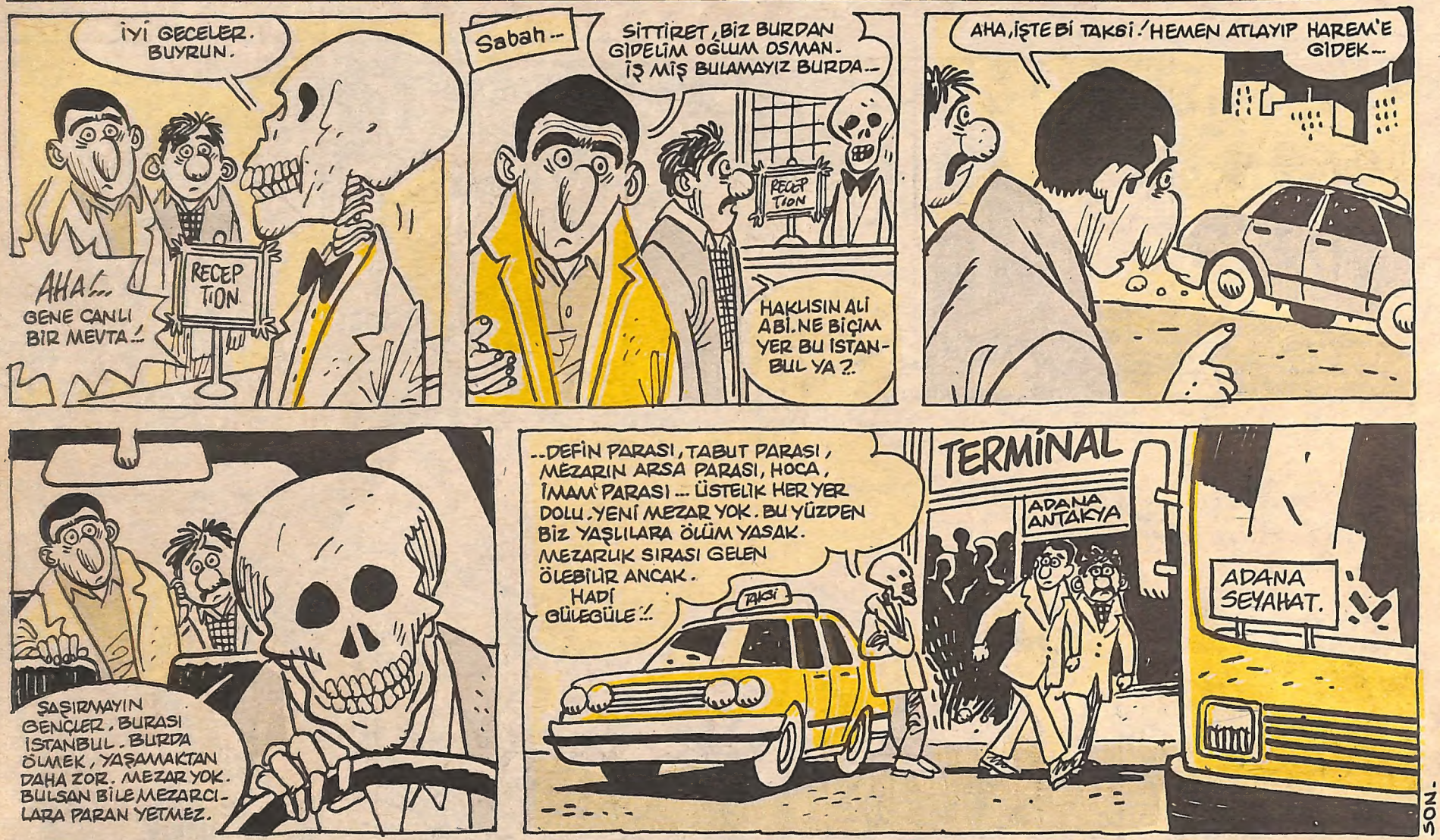

BİRAZ ANDIRDI SANKİ...
PEKİİ...KOCANIZ ŞÖYLE Bİ Şİİİ

Ölmek Yasak

Bülent Morgök
**
Şevket Yalaz

Ölmek Yasak

Bülent Morgök Şevket Yalaz



SON.

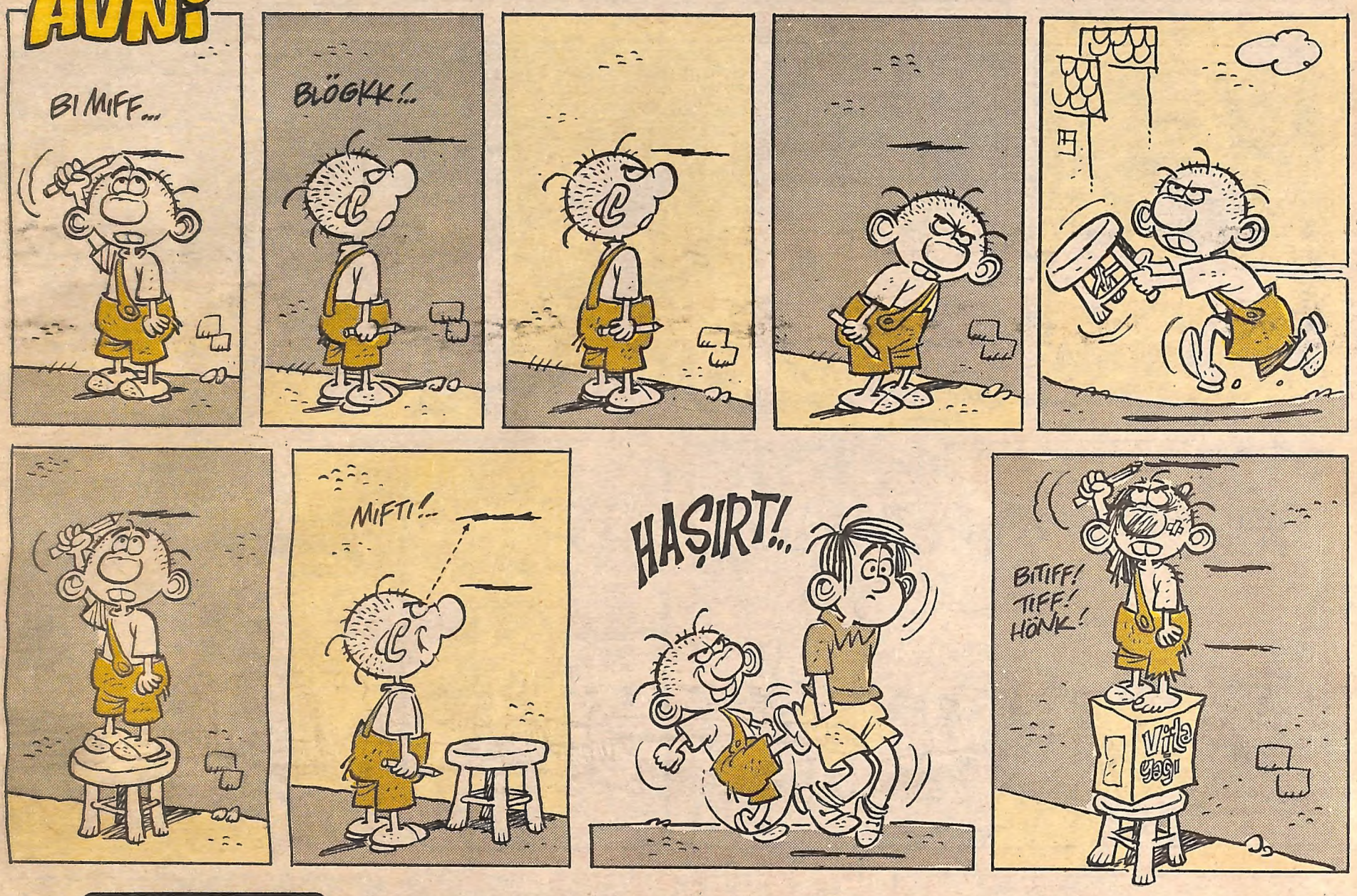
ARKA SAYFA MÜLTECİLERİ

AVNİ

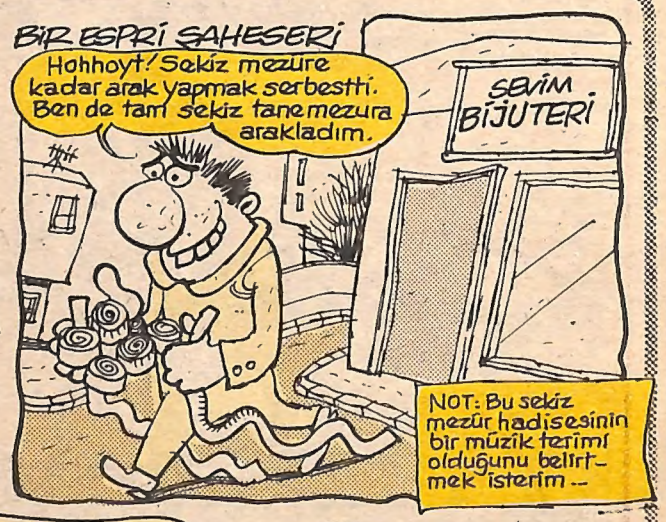
SAYI: 221 YIL: 22
12 ŞUBAT 1994 C.TESİ

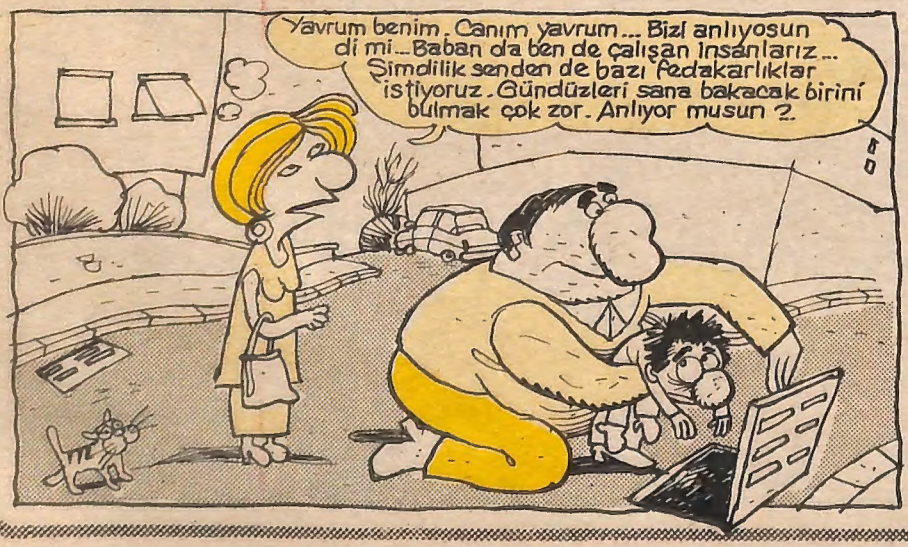
Sabah Yayıncılık A.Ş.
Adına Sahibi
H.İLHAN ESEN
Mizah Yönetmeni:
OĞUZ ARAL
Yazıişleri Müdürü:
Emre Tekin
Yönetim Yeri:
Sabah Yayıncılık Medya
Plaza Basın Ekspres Yolu:
34540 Güneşli-İST.
Yazışma Adresi:
Sipahioğlu cad.
Tülgül Apt.
No:10 Kat:3 Daire:6
Yeşilyurt-İSTANBUL
Tel: 574 54 99
Basıldığı Yer:
Sabah Tesisleri
Güneşli İstanbul

K.KIBRIS 8000
İNGİLTERE: 60 P.
AMERİKA: 1.5 $
HOLLANDA: 2 F.
FRANSA: 7 FF.
İSVEÇ: 6.25 KRON



Serhat Gürpınar

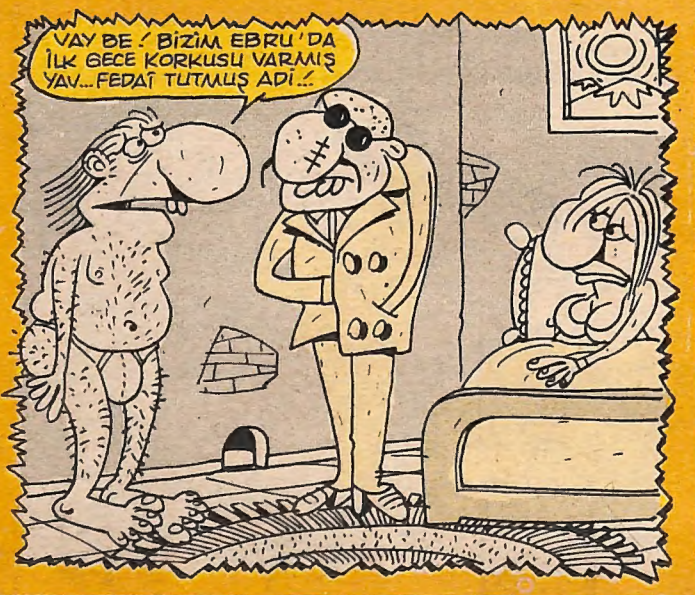
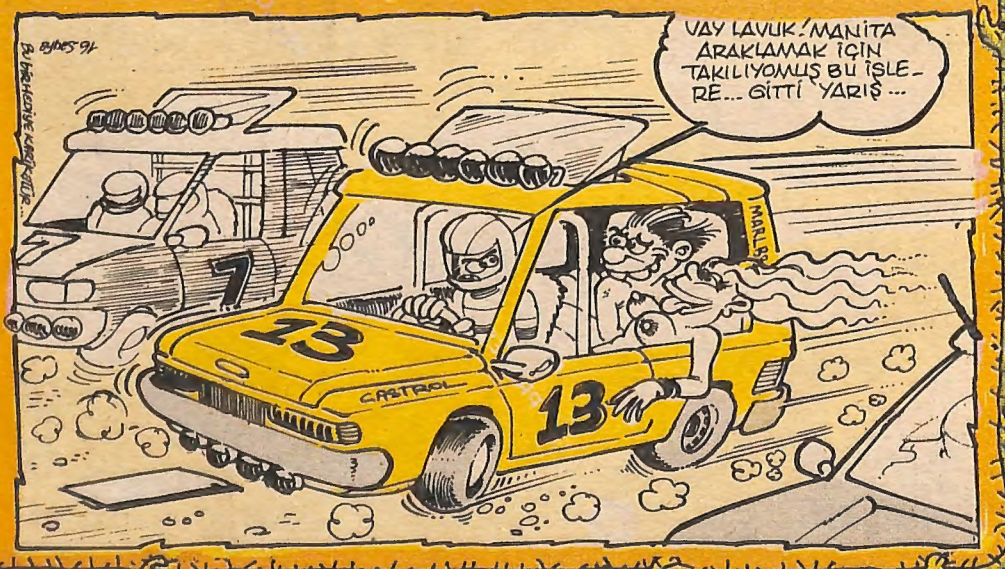




16. SAYFA

KAYHAN ERKAN ⟷ CENK ERDEM

GÜNLÜK

2-8-1994
Bugün mesaiye kalıyorum. Öyle işim falan yok. Maksat amirlerim ne kadar çalışkan ve atak olduğumu anlasınlar.

3-8-1994
Bugün... Evet evet, yine işsizim. Unuttuğu çantasını almak için gece iş yerine dönen müdür, beni döner koltuğunda fırıl fırıl dönerken yakaladı. Ayaklarımla çıkmıştım.